

Altartavlen

Altartavlen er usædvanlig i sin beskrivelse af Johannes Døber.

I 1509 testamenterede Knud Ruds mor, Kristine Rosen-krantz, 20 mark til tavlen, der blev lavet som en gotisk, trefløjet skabstavle, der i dag står på et bundstykke fra 1979.

På de bevægelige fløjes bagside findes enkelte rester af oprindelige malerier, der muligvis også fortæller om Johannes Døber.



Midterfeltet viser Johannes Døber iført en kamelhårskappe (se kamelhovedet). Johannes er vendt mod lammet (Jesus).



Foruden Johannes ses Esajas og Zakarias:

1) Esajas forudsagde, at Johannes skulle bane vejen for Jesus.

2) Zakarias var fader til Johannes.

En engel rækker dem tre gyldne kroner - et symbol på Treenigheden, eller på evigt liv.

De tre våbenskjolde i midterfeltet er tilføjet efter 1679. (Det er våbenskjoldene fra slægterne Grubbe, Bülow og Lützow, hvis navne blev gift ind i Rud slægten).

Billederne i de fire små felter fortæller om Johannes Døbers martyrium:

Øverst til venstre: Johannes døber Jesus i ørkenen.

Øverst til højre: Johannes sættes i fængsel.

Nederst til højre: Johannes halshugges, og Salome står parat med et fad.

Nederst til venstre: Fadet bæres frem til Kong Herodes og Herodias.



Johannes døber Jesus i ørkenen.



Johannes sættes i fængsel.



Johannes halshugges,
og Salome står parat med et fad.



Fadet bæres frem til Kong Herodes og
Herodias.